

幕末維新期に活躍した振徳堂の儒者たち

飢肥城下町保存会 学芸員

長友禎治

目次

はじめに

- 一 新たに分かった長倉訥の実像
- 二 小倉処平

1 幼少期から幕末までの略伝

2 長崎における小倉処平の働き

3 貢進生制度と小倉処平

4 ヨーロッパ留学

5 佐賀の乱と小倉処平

6 小倉処平と陸奥宗光

7 西南戦争に身を投じた小倉処平

三 雲井龍雄と飢肥藩の政治動向

1 雲井龍雄の略伝

2 雲井龍雄の出身藩、米沢藩について

3 雲井龍雄と飢肥藩

四 平与市

五 「天満屋事件」に遭遇した飢肥藩士(長倉訥・平与市)

六 平トミ

七 稲津濟

1 稲津濟の略伝

2 江戸遊学

3 文久年間の濟

4 兵制改革

5 戊辰戦争と飢肥藩

6 雲井龍雄と稲津濟

7 貢士後の稲津濟

8 晩年の稲津濟

9 稲津濟の妻について

八 史料編

1 小倉処平史料 ①～③

2 平与市史料

3 稲津濟史料

4 年表

はじめに

小村寿太郎侯奉賛会の主催による小村寿太郎侯顕彰展が毎年、国際交流センター小村記念館において開催されている。平成二十年度は「小村寿太郎侯と振徳堂蔵書」と題して、小村寿太郎が藩校・振徳堂に在籍していたころの蔵書を公開した。主な展示物は、日本の歴史本として、『大日本史』、『常山紀談』、『読史余論』、『古事記伝』、中国や朝鮮史では、『資治通鑑』、『東国通鑑』、『史記評林』、『十八史略』、幕末の時事問題に関するものとして、『遭危日本紀事』、『告志篇』、地元日南に関するものとして、『海外異伝』、『如蘭集』、『爛枯柴』、都城県に関するものとして『古文考経（都城県蔵版）』などである。何れも振徳堂の蔵書印が捺されていて、振徳堂の学生たちもこれらの蔵書などから多くの知識を得たことであろう。現存する書籍は僅かであるが、当時の時代風潮を感じ取れる書物群である。

それにしても、九州の南端に位置する小藩飢肥から、何故日本外交に名を残す小村寿太郎が誕生したのか、寿太郎が幼年期を過ごした飢肥の教育はどのようなものであったのか興味を尽きない。そこには寿太郎を取り巻く人材、藩校・振徳堂の蔵書など多くの要素が影響していたことは容易に想像できる。寿太郎自身も「英雄はめつたに出るものではない、教育で育てられ足腰がたつてから飛ぶなり跳ねるなりするがよい。」と述べている。

小村寿太郎は稀に見る優秀な人物であったことは間違いない、それにもまして寿太郎の能力をさらに伸ばす要素が飢肥城下にはあったと私は思う。その環境の中で寿太郎が成長したことは偶然ではなく、飢肥藩が成立した時の政治環境が永い時間をかけて独特の藩風を生み出し、さらに先人たちの努力もあって文教面を充実させた。小村家は下級藩士ではあったが、藩にとっては重要な本町別当（商業地を担当）を世襲した家で、寿太郎の周辺には安井息軒の薫陶を

受けた人物がいた。今回紹介する長倉訥・小倉処平兄弟、稲津清のように、幕末維新に際して小藩を代表して混迷する政局に立ち向かった者たちがいた。

今回の原稿は、平成十九年度の小村寿太郎侯顕彰展「小村寿太郎と藩校振徳堂の儒者たち」で示した解説文に手を加えたものである。このように発表の場をいただいたにもかかわらず、もうすこし内容を深めたかったのだが、その余裕もなく少々の修正に終わってしまった。それでも、政治面・教育面で活躍した振徳堂の儒者たちの知られていなかった活躍を紹介することで、間接的ながら寿太郎が誠の心を信条として、なぜ大きな業績を残せたかを感じ取っていただけるのではないかと思ひ、書き綴った次第である。

一 新たに分かった長倉訥（小倉処平の実兄）の実像



長倉訥の写真（『西南記伝』黒竜会編）

長倉訥（天保十一年（一八四〇）～明治十六年（一八八三））の伝記については、図師幸憲氏の『飢肥藩先人伝』（昭和五十一年発行）などに掲載されていたが、その内容は明治三年（一八七〇）十一月に飢肥藩大属に任命されてから西南戦争までの記述にとどまっていた。おそらく、訥と名乗る前の旧名が知られていなかったため、幕末維新期の事歴が見落されてきたものと思われる。

今回、訥の縁者でもある平部崎南の『崎南日誌』と『六鄰莊日誌』を詳しく読み解いてみたところ、これらの日誌に登場する「長

